

BROTHERS IN ARTS

Suite pour orchestre symphonique et quintet de Jazz



Commande d'Etat pour l'Orchestre national de Bretagne, **Brothers in Arts** est une fresque symphonique en 8 tableaux créée en France et aux USA en 2014, à la mémoire des acteurs de la Libération de juin 1944.

Elle s'insère dans un vaste projet culturel homologué par la mission interministérielle pour le 70ème anniversaire de la Libération et de la Résistance.

De nombreuses reprises aux Etats-Unis et en Angleterre, ouvrent la voie d'un parcours à l'international de Guillaume Saint-James.

Genèse d'une œuvre mémorielle franco-américaine :

« **Chris Brubeck**, fils de l'illustre Dave, était programmé par l'Orchestre Symphonique de Bretagne, et j'avais moi aussi été invité à faire le bœuf avec lui en fin de concert sur « Take Five » et Blue Rondo a la Turc ». Un soir, après l'un de mes solos, Chris m'a serré la main sur scène et m'a lancé en souriant un « Hey Brother ! » J'ai pensé instantanément « ...in arts »...

C'est ainsi que nous avons eu l'idée d'écrire une œuvre commune unificatrice à la mémoire de nos pères respectifs, ayant tous deux vécu, chacun à sa manière, le Débarquement en Normandie. Une symphonie à quatre mains, en hommage à tous ceux qui vécurent et périrent lors du débarquement de juin 1944, et à ceux et celles qui participèrent à la Libération. »

Guillaume Saint-James



Création Juin 2014 - Théâtre National de Bretagne.

Direction Didier Benetti, **Solistes** Chris Brubeck (tb), Guillaume Saint-James (sax), Didier Ithursarry (acc).



Type Mozart : bois par 2 + 1 clar basse et 1 contrebasson, 3 cors en fa, 2 trompettes, 1 trombone, 1 tuba, 1 timbales, 2 percussions, cordes (effectif symphonique) + 1 piano 1 saxophone, 1 trombone, 1 accordéon, 1 rythmique jazz, (batterie, contrebasse) + 3 voix

Brothers in Arts Quintet

Il existe une version de l'œuvre pour quintet de jazz qui a été donnée en avant-première au siège de l'ONU à New-York, en décembre 2013.

DVD Live à l'opéra de Rennes

Dossier de presse • CD version 5tet



58'30"

DIFFUSION

Juin 2014 : Rennes / Théâtre National de Bretagne par l'Orchestre National de Bretagne, dir Didier Benetti

Sept 2014 : Rennes / Opéra, dir Didier Benetti

Novembre 2014 : Fort Walton Beach (Floride) USA, par le Sinfonia Gold Coast, dir Demetrius Fuller

Novembre 2014 : Oakland – San Francisco (Californie) USA, par le Oakland Eastbay Symphony, dir Michael Morgan

Mai 2015 : Lorient, par l'Orchestre National de Bretagne, dir Aurélien Zielinski

Mai 2015 : Jersey (GB), par le Jersey Symphony Orchestra

Mai 2015 : New Haven, Wilton (Connecticut), Fayetteville (Caroline du Nord), USA

8 et 9 mai 2020 : Rennes / Centre des Jacobins, par l'ONB, dir Aurélien Zielinski



Brothers in Arts est plus qu'un projet, c'est la création d'un lien fraternel indestructible entre les deux compositeurs Guillaume Saint-James et Chris Brubeck. Ce sentiment de fraternité et d'osmose intellectuelle, perceptible sur scène, a donné lieu à de très nombreuses actions culturelles en France, aux Etats-Unis et en Grande Bretagne.

- Actions pédagogiques pour sensibiliser à la paix et au devoir de mémoire
- Master classes • Rencontres avec les publics
- Conférences, expositions, en lien avec les fonds locaux de documentation, les bibliothèques, les Archives.

